



中国音乐学院

CHINA CONSERVATORY OF MUSIC



2024届 毕业生就业质量报告 ▶

2024年12月

前言

中国音乐学院建立于 1964 年，是国家“双一流”建设院校、北京市“高水平研究型大学”建设院校，“全球音乐教育联盟”秘书处学校。学校坚持党的领导，坚持社会主义办学方向，坚守弘扬中华优秀传统文化、发展社会主义民族新音乐的办学初心，以“承国学、扬国韵、育国器、强国音”为办学理念，以“仁爱、诚信、博学、精艺”为校训，以建设中国特色世界一流高等音乐学府为办学目标，独具中国音乐教育和研究特色，多年来被誉为“中国音乐家的摇篮”“中国音乐的殿堂”。建校六十年来，学校的人才培养成果丰硕，涌现了大批著名的国际化人才，向海内外输送一万多名各专业优秀毕业生。

高校毕业生是党和国家宝贵的人才资源，其就业事关民生福祉、经济发展和国家未来。促进高校毕业生高质量充分就业，是新时代新征程就业工作的新定位、新使命。我校积极落实党中央、国务院对高校毕业生就业创业工作的决策部署，始终把高校毕业生就业工作摆在更加突出位置，把促进毕业生高质量充分就业摆在教育强国建设的战略高度，强化政策引领，优化指导服务，兜牢就业底线，严格监督核查，确保毕业生就业大局稳定。根据《教育部关于做好 2024 届全国普通高校毕业生就业创业工作的通知》（教就业〔2023〕4 号）和北京市教委相关要求，我校编制了《中国音乐学院 2024 届毕业生就业质量报告》，以全面、系统、客观的数据真实反映我校毕业生就业创业工作情况，及时回应社会关切，全力促进高校毕业生高质量充分就业。

一、毕业生规模与结构

中国音乐学院 2024 届毕业生共 581 人。从学历层次来看，本科生 364 人，占毕业生总数的 62.65%，硕士生 167 人，占 28.74%，博士生 50 人，占 8.61%¹；从性别来看，男生 168 人，占 28.92%，女生 413 人，占 71.08%；从生源地来看，北京生源毕业生 108 人，占 18.59%，京外生源毕业生 473 人，占 81.41%。

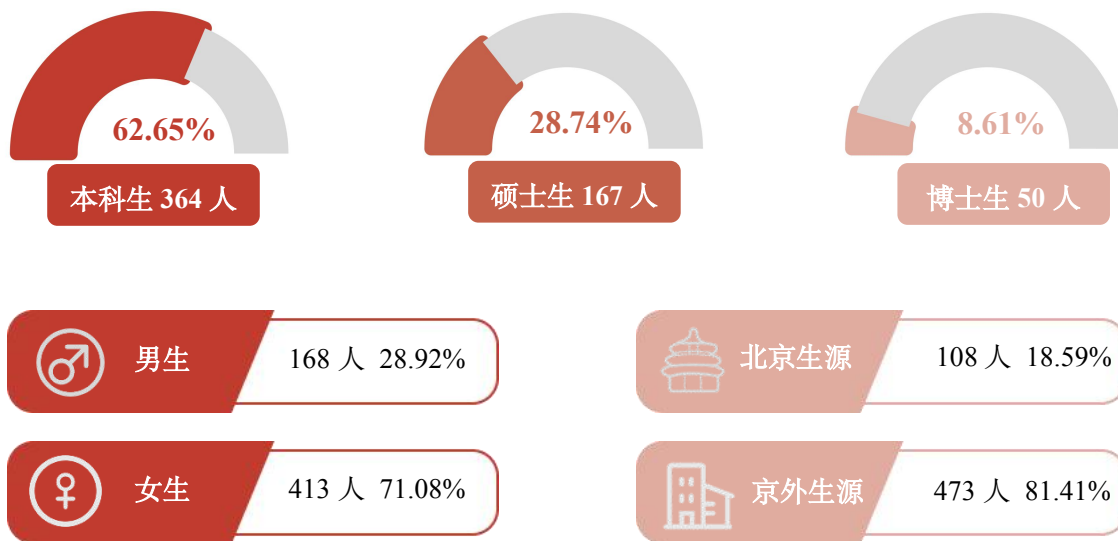


图 1-1 2024 届毕业生规模及结构

二、毕业去向落实率

截至 2024 年 8 月 31 日，我校 2024 届毕业生毕业去向落实率为 92.60%。其中，就业 352 人，占 60.59%；升学 186 人，占 32.01%。

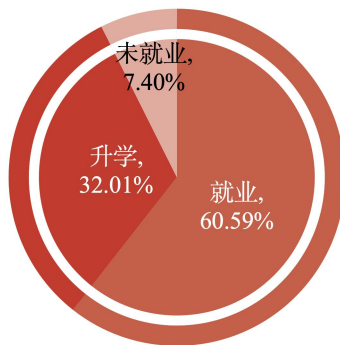


图 1-2 2024 届毕业生毕业去向分布

¹ 本报告后续将博士毕业生与硕士毕业生合并为研究生进行分析。

(一) 各学历毕业去向落实率

2024 届本科生毕业去向落实率为 91.48%，研究生为 94.47%。

表 1-1 2024 届毕业生分学历毕业去向

毕业去向	总体		本科生		研究生	
	人数	%	人数	%	人数	%
就业	352	60.59	171	46.98	181	83.41
自由职业	207	35.63	131	35.99	76	35.02
签就业协议形式就业	95	16.35	24	6.59	71	32.72
其他录用形式就业	30	5.16	8	2.20	22	10.14
签劳动合同形式就业	15	2.58	6	1.65	9	4.15
自主创业	3	0.52	2	0.55	1	0.46
科研助理、管理助理	2	0.34	0	0.00	2	0.92
升学	186	32.01	162	44.51	24	11.06
境内升学	112	19.28	94	25.82	18	8.29
境外留学	74	12.74	68	18.68	6	2.76
未就业	43	7.40	31	8.52	12	5.53
待就业	22	3.79	12	3.30	10	4.61
其他暂不就业	15	2.58	14	3.85	1	0.46
不就业拟升学	6	1.03	5	1.37	1	0.46
毕业去向落实率	538	92.60	333	91.48	205	94.47

(二) 各院系毕业去向落实率

我校 2024 届本科生分布在 9 个院系，其中指挥系、声乐歌剧系（中国声乐艺术研究院）、管弦系毕业去向落实率均达 100.00%

表 1-2 2024 届各院系本科生分专业就业情况

院系	毕业生人数	毕业去向落实率		就业		升学		未就业	
		人数	%	人数	%	人数	%	人数	%
作曲系	20	19	95.00	12	60.00	7	35.00	1	5.00
音乐学系(中国音乐理论研究院)	15	14	93.33	5	33.33	9	60.00	1	6.67

院系	毕业生 人数	毕业去向 落实率		就业		升学		未就业	
		人数	%	人数	%	人数	%	人数	%
指挥系	6	6	100.00	6	100.00	0	0.00	0	0.00
声乐歌剧系(中国声乐艺术研究院)	52	52	100.00	36	69.23	16	30.77	0	0.00
国乐系	62	60	96.77	35	56.45	25	40.32	2	3.23
管弦系	57	57	100.00	30	52.63	27	47.37	0	0.00
钢琴系	18	16	88.89	7	38.89	9	50.00	2	11.11
艺术管理系	28	26	92.86	8	28.57	18	64.29	2	7.14
教育学院	106	83	78.30	32	30.19	51	48.11	23	21.70

我校研究生分布在 9 个院系，其中指挥系、管弦系和教育学院毕业去向落实率均为 100.00%。

表 1-3 2024 届各院系研究生分专业就业情况

院系	毕业生 人数	毕业去向 落实率		就业		升学		未就业	
		人数	%	人数	%	人数	%	人数	%
作曲系	22	21	95.45	20	90.91	1	4.55	1	4.55
音乐学系 (中国音乐理论研究院)	56	50	89.29	41	73.21	9	16.07	6	10.71
指挥系	4	4	100.00	4	100.00	0	0.00	0	0.00
声乐歌剧系 (中国声乐艺术研究院)	47	45	95.74	39	82.98	6	12.77	2	4.26
国乐系	29	28	96.55	27	93.10	1	3.45	1	3.45
管弦系	11	11	100.00	8	72.73	3	27.27	0	0.00
钢琴系	14	13	92.86	12	85.71	1	7.14	1	7.14
艺术管理系	15	14	93.33	12	80.00	2	13.33	1	6.67
教育学院	19	19	100.00	18	94.74	1	5.26	0	0.00

三、升学情况

2024 届毕业生共升学 186 人，升学率为 32.01%。其中境内升学 112 人，占 19.28%，

境外留学 74 人，占 12.74%。境内升学毕业生留在本校继续深造 100 人（保研 46 人，考研考博 54 人）（89.29%），进入外校深造 12 人（10.71%），其中进入双一流高校 108 人（96.43%）。

（一）本科生升学情况

1. 境内升学

选择境内升学的本科生有 94 人，其中留在本校继续深造 85 人（90.43%），进入外校深造 9 人（9.57%），共 91 人（96.81%）进入双一流高校。

表 1-4 录取我校 2024 届本科生的高校（单位：人）²

序号	学校名称	人数	序号	学校名称	人数
1	*中国音乐学院	85	4	天津茱莉亚学院	1
2	*首都师范大学	5	5	浙江音乐学院	1
3	*北京师范大学	1	6	沈阳音乐学院	1

2. 境外留学

选择境外留学的本科生有 68 人，美国、英国是本科生留学人数最多的前两个国家。

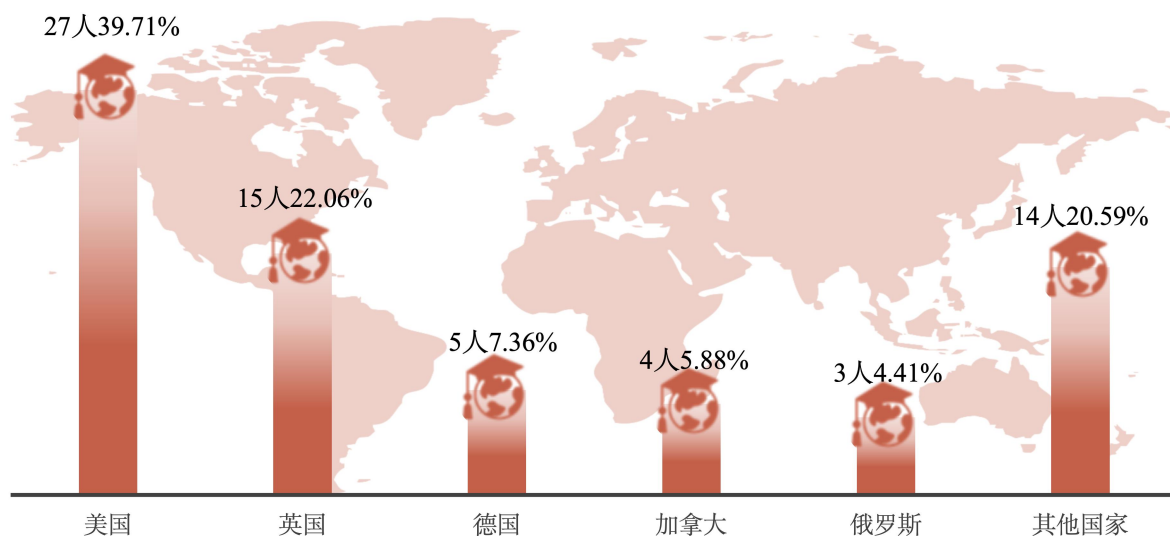


图 1-3 2024 届本科生境外留学情况

² 名称前加*的学校为双一流高校。

境外留学的本科生中，23 人进入 QS 世界大学前 100 名高校³。

表 1-5 录取我校 2024 届本科生的 QS 世界大学前 100 名高校（单位：人）

序号	学校名称	人数	序号	学校名称	人数
1	布里斯托大学	5	9	麦吉尔大学	1
2	伦敦国王学院	2	10	约翰霍普金斯大学	1
3	格拉斯哥大学	2	11	曼彻斯特大学	1
4	密歇根大学	2	12	哥伦比亚大学	1
5	墨尔本大学	1	13	香港城市大学	1
6	香港大学	1	14	伊利诺伊大学香槟分校	1
7	悉尼大学	1	15	杜伦大学	1
8	爱丁堡大学	1	16	卡内基梅隆大学	1

（二）研究生升学情况

1. 境内升学

我校选择境内升学的研究生有 18 人，其中 15 人留在本校攻读博士（83.33%），3 人进入外校深造（16.67%），17 人（94.44%）进入双一流高校。

表 1-6 录取我校 2024 届研究生的高校（单位：人）

序号	学校名称	人数	序号	学校名称	人数
1	*中国音乐学院	15	3	*首都师范大学	1
2	*北京大学	1	4	福建师范大学	1

2. 境外留学

我校选择境外留学的研究生有 6 人，均为硕士生，分布在美国（4 人）、奥地利（1 人）和意大利（1 人）。

四、就业分布情况

截至 8 月 31 日，我校签就业协议和劳动合同形式就业的毕业生共 110 人，就业流向分布只统计这两类去向的毕业生。

³ 该排名来源于 QS2025 年世界大学排名，发布于 2024 年 6 月。

(一) 单位性质分布

毕业生主要进入事业单位（65.12%）就业，其次是其他企业（11.63%）。

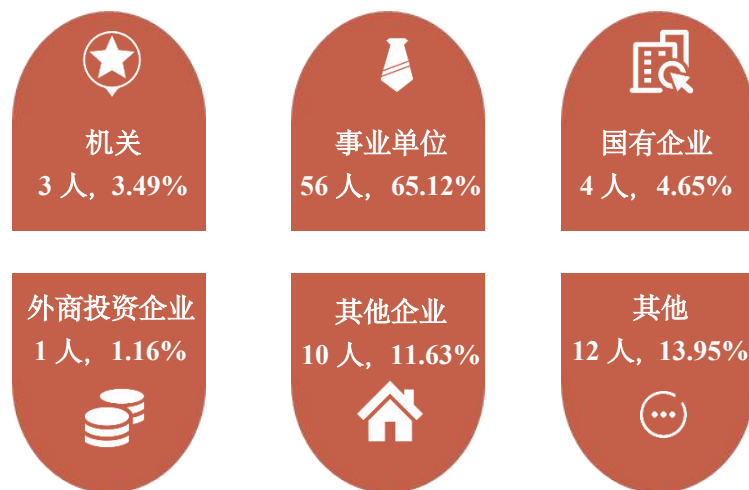


图 1-4 2024 届毕业生就业单位性质分布⁴

表 1-7 2024 届毕业生签协议就业单位性质分布

单位性质	人数	%
省市定向分配	45	7.75
中初教育单位	30	5.16
高等教育单位	12	2.07
专业艺术院团	5	0.86
其他文化企事业单位	3	0.52

(二) 行业分布

我校超七成（73.26%）的 2024 届毕业生进入教育业。

⁴ 就业管理系统中单位性质、单位行业、就业地区存在空值的数据，未计入统计。

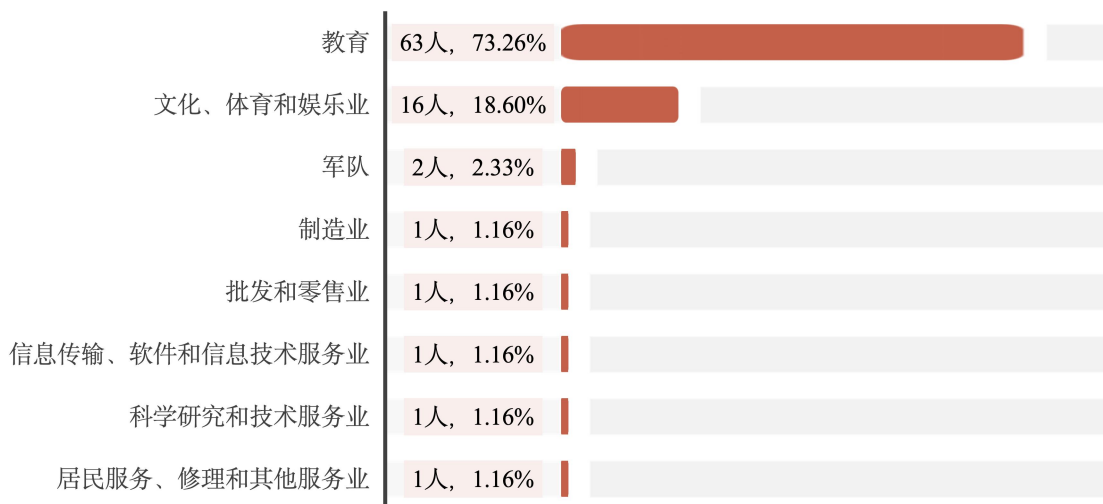


图 1-5 2024 届毕业生就业行业分布

(三) 地区分布

我校超五成（51.16%）2024 届毕业生在北京就业，占比最高。

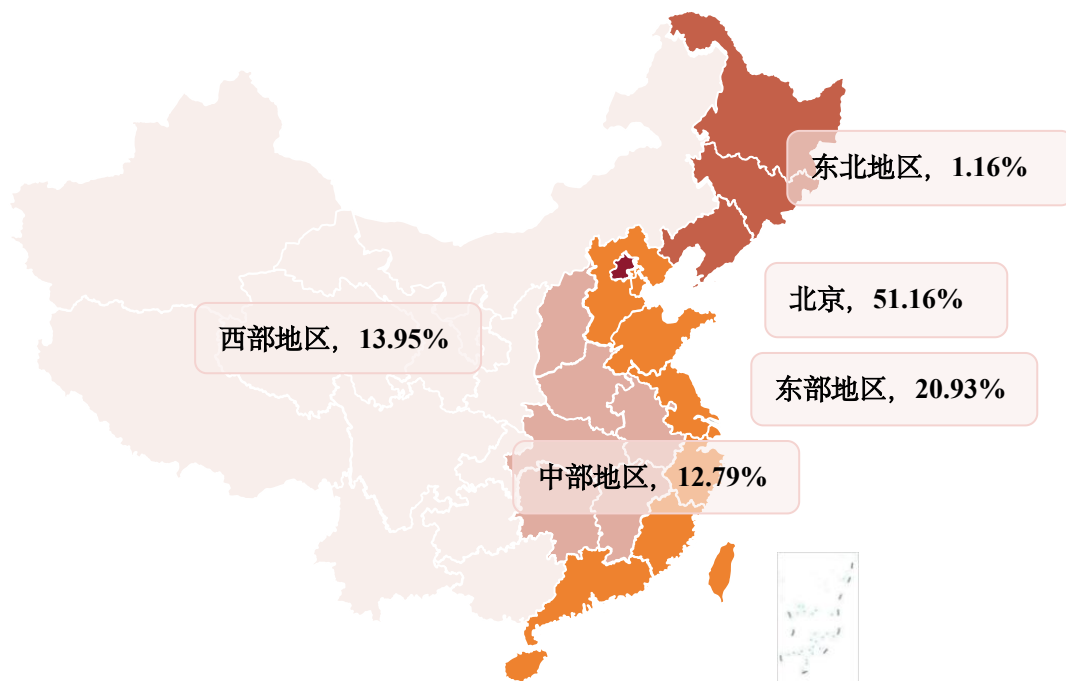


图 1-6 2024 届毕业生就业地区分布

我校围绕学科建设和首都高质量发展，着力教育引导毕业生将小我融入大我，服务国家和首都发展需求。我校 2024 届毕业生在“京津冀”地区就业 46 人，“一带一路”地区就业 22 人，“长江经济带”地区就业 17 人，“粤港澳大湾区”就业 8 人，“长三

角”地区就业 4 人。

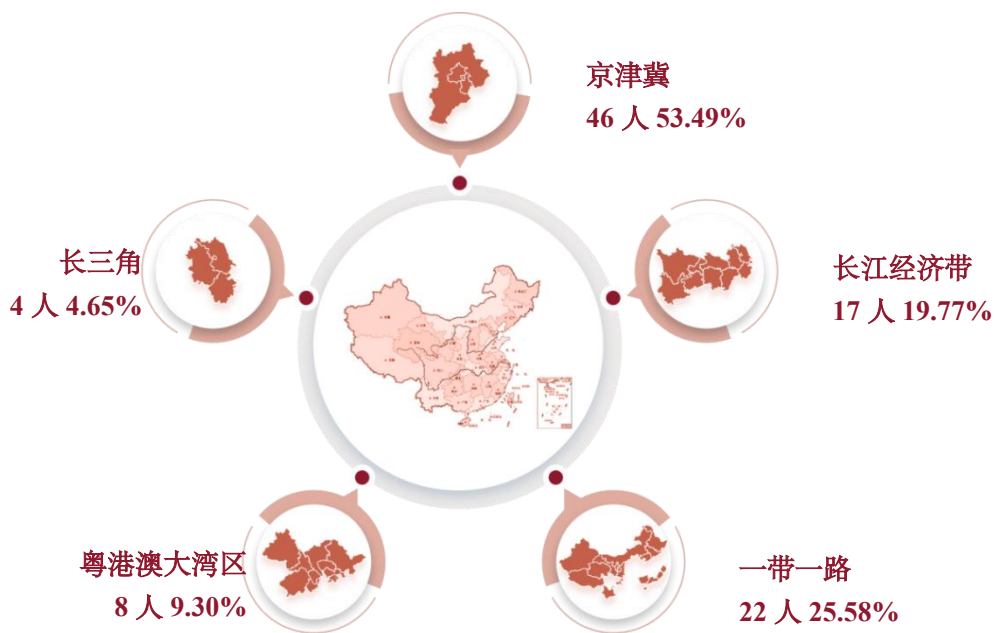


图 1-7 2024 届毕业生到国家重点区域就业分布情况